




Dalla complessità alla sostenibilità

29 ottobre 2019

Biblioteca Nazionale - Auditorium Vivaldi
Piazza Carlo Alberto 3, Torino



performing +
più competenze a sistema

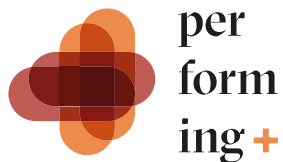
un progetto di



FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con





per
form
ing+

RIFORMA DEL TERZO SETTORE, CODICE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO E FUS

Le sfide di sostenibilità e trasparenza per gli enti di spettacolo dal vivo

Federico Amico • Forum Nazionale del Terzo Settore

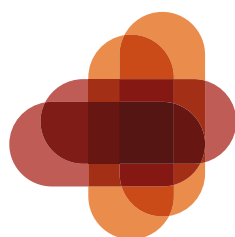
Abstract

Oltre il 66% delle 350.492 organizzazioni no-profit in Italia si occupa di cultura e sport, prevalentemente in forma associativa. La Riforma del Terzo Settore, di cui sono attesi diversi decreti attuativi, ha sicuramente il pregio di riconoscere e inquadrare in una forma giuridica legittima questi enti. Al contempo la stessa riforma pone limiti e obblighi importanti a questi soggetti che dovranno nel prossimo futuro definire meglio quale forma assumere a seconda delle proprie caratteristiche organizzative e di finalità. In particolare, la forma associativa dovrà valutare l'opportunità di rimanere tale o trasformarsi in una delle altre sei tipologie di Ente del Terzo Settore. Questo in corrispondenza all'iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore che tuttavia ancora oggi non ha visto la luce, nonostante il decreto detto del "Codice del Terzo Settore" risalga ormai al luglio 2017.

La riforma non pone solo limiti e obblighi, ma contiene in sé elementi di novità positiva in merito a trasparenza e rapporto con la Pubblica Amministrazione, tramite procedimenti di convenzionamento, co-programmazione, co-progettazione e accreditamento riservati agli Enti di Terzo Settore.

Federico Amico

Da marzo 2014 è presidente di Arci Emilia-Romagna, una delle più grandi associazioni di promozione sociale del territorio, che conta in quella regione oltre 900 basi associative e più di 250.000 soci. È componente della Presidenza Nazionale di Arci con delega all'attuazione della Riforma del Terzo Settore. Da giugno 2016 è portavoce del Terzo Settore Regionale, l'organizzazione di rappresentanza unitaria di quello che fino a ieri era riconosciuto genericamente come no-profit. In Regione il Forum associa 31 organizzazioni regionali cui fanno riferimento oltre 10.300 enti di terzo settore. Ha studiato filosofia a Bologna.



performing +
più competenze a sistema

www.performingplus.it

un progetto di



in collaborazione con

