




Dalla complessità alla sostenibilità

29 ottobre 2019

Biblioteca Nazionale - Auditorium Vivaldi
Piazza Carlo Alberto 3, Torino



performing +
più competenze a sistema

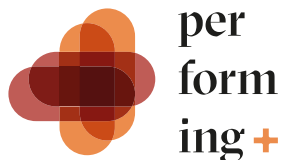
un progetto di



FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con





per
form
ing+

RESPONSABILITÀ SOCIALE DEGLI ENTI DI SPETTACOLO DAL VIVO

Principi, temi e relazione con lo sviluppo sostenibile

Alessandro Hinna • Università di Roma Tor Vergata

Abstract

La responsabilità sociale può rappresentare un diverso paradigma gestionale e organizzativo attraverso il quale le organizzazioni, compresi gli enti dello spettacolo dal vivo, possono ampliare i propri obiettivi, integrando le richieste e le esigenze di sostenibilità sociale, ambientale ed economica che emergono e si impongono a livello planetario.

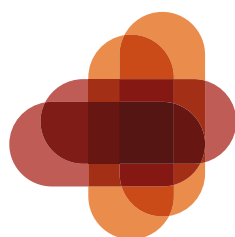
L'intervento si propone di evidenziare come e a quali condizioni tale paradigma possa essere adottato in maniera sostanziale ed efficace dagli enti dello spettacolo dal vivo, quali trasformazioni dei sistemi di gestione e controllo siano necessari per indirizzare e guidare lo sviluppo sostenibile e non subirlo e inseguirlo.

Alessandro Hinna

Negli ultimi 20 anni si è occupato costantemente di attività di ricerca, formazione ed assistenza tecnica nell'ambito del management.

Abilitato al ruolo di Professore Ordinario di Organizzazione aziendale è attualmente Professore Associato confermato per la Università di Roma "Tor Vergata" e titolare di diversi insegnamenti tra cui "Organizzazione aziendale", "Organizzazione dei beni e attività culturali", "Organizzazione e management delle imprese cooperative", "People management". È direttore del master universitario di I livello in "Economia della Cultura: Politiche, Governo e Gestione", presso il Dipartimento di Economia e Finanza dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Dal 2012, è Professore incaricato di Organizzazione e management pubblico, presso Scuola Nazionale dell'Amministrazione (SNA) - Presidenza del Consiglio dei Ministri. È autore di numerose pubblicazioni scientifiche, a rilevanza nazionale e internazionale, nonché curatore della collana "Studies in Public and Non-Profit Governance", per Emerald Group Publishing Limited.



performing +
più competenze a sistema

www.performingplus.it

un progetto di



Compagnia
di San Paolo

FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con



OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE